

FESTIVAL
INTERNATIONAL
DE GUITARE
ROLAND DYENS IN THE
SKAÏ

ÉDITION 2025
PARRAINAGE & MÉCÉNAT



Le Festival International de Guitare *Roland Dyens in the skaï*

Entre têtes d'affiches et jeunes talents

Le Festival Roland Dyens in the skaï, créé en 2019, a pour objectif de réunir en un même événement à la fois des guitaristes reconnus internationalement et la nouvelle génération de guitaristes qui seront les stars de demain. Il a aussi pour objectif de rendre accessible la guitare classique à un large public et de lui ôter cette image d'instrument élitaire.

Ainsi depuis 2019, notre Festival a permis de faire connaître au grand public 15 solistes internationaux, de présenter une vingtaine de concerts, de fédérer une soixantaine de stagiaires, et de mobiliser plusieurs équipements culturels de la Ville de Montreuil.

Le Festival est co-organisé par deux associations qui mettent leurs compétences en commun : Roland Dyens in the skaï et La Locomotive des Arts.

20
concerts

15
solistes

60
stagiaires

20
masterclasses



Roland Dyens : un des plus grands musiciens de son temps



Né en 1955 à Tunis et disparu en 2016 à Paris, le guitariste, concertiste, compositeur, arrangeur et improvisateur français Roland Dyens est considéré comme l'un des plus grands musiciens de son temps.

Lauréat de la Fondation Menuhin, Roland Dyens fut classé à 33 ans par le magazine « *Guitarist* » parmi les meilleurs guitaristes mondiaux, tous styles confondus. Parmi les distinctions majeures qu'il obtiendra, notons le *Prix Spécial du Concours International Città di Alessandria* (Italie) ainsi que le prestigieux *Grand Prix du Disque de l'Académie Charles-Cros*. En 2006, il reçoit la *Chitarra d'Oro* pour l'ensemble de son œuvre au Concours International Città di Alessandria.

En 2007, il lui revient l'honneur de *composer la pièce imposée au Concours International GFA* (Guitar Foundation of America), qui lui décernera aussi le prestigieux *Artistic Achievement Award* à Los Angeles en 2017 (prix remis post mortem).

En hommage à ce grand musicien, notre Festival porte son nom, avec un clin d'œil à son œuvre la plus célèbre pour guitare solo, Tango en skaï

Un festival qui fait la part belle aux stars de demain

Cassie Martin, Laura Rouy, Vera Danilina, Edith Pageaud, Sotiris Athanasiou, Paolo Besson : tous ces jeunes musiciens issus de grandes écoles nationales, sont autant de talents exceptionnels qui marquent le monde de la guitare classique aujourd’hui.

Notre Festival a contribué à leur donner une scène à leur dimension pour se faire connaître et reconnaître dans le monde de la guitare d’aujourd’hui.



Cassie Martin : Révélation Guitare Classique 2018



Laura Rouy : Lauréate du concours international Roland Dyens



Vera Danilina : Révélation Guitare Classique 2025



Edith Pageaud : Révélation Guitare Classique 2023



Sotiris Athanasiou : Révélation Guitare Classique 2024



Paolo Besson : premier prix du Concours International Drôme de Guitare 2024

Un festival qui invite des artistes reconnus (es) à l'international

Gaëlle Solal, Jérémy Jouve, Orestis Kalampalikis, Wim Hoogewerf, Sangitananda (Samuelito), Elena Papandreu, Laurent Blanquart, Jean-Marc Zvellenreuther etc...

Tous ces musiciens prestigieux ont été invités à jouer dans notre festival.



Elena Papandreu



Gaëlle Solal



Orestis Kalampalikis



Laurent Blanquart



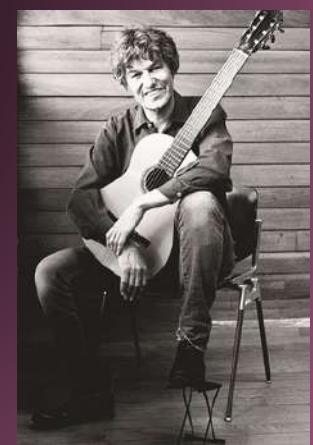
Samuelito (Sangitananda)



Jérémy Jouve



Jean Marc Zvellenreuther



Wim Hoogewerf

Le Festival en images



Le Duo Canopée (Laura Rouy & Pauline Ngolo)



Cassie Martin



Gaëlle Solal et Orestis Kalampalikis



Sotiris Athanasiou



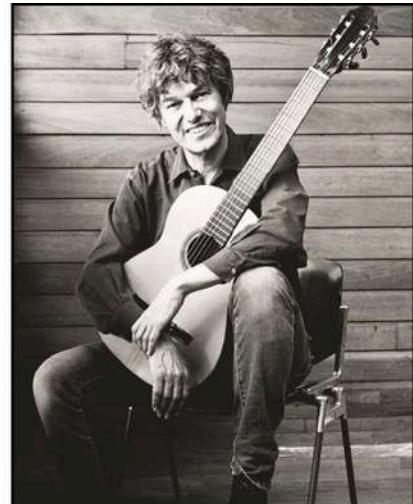
Samuelito (Sangitananda)



Jean-Marc Zvellereuther

Le festival Roland Dyens in the skaï 2025

Le Festival Roland Dyens in the skaï aura lieu cette année les 10, 11 et 12 octobre 2025 à Montreuil (93100).



Les artistes du festival en 2025 :
Vera Danilina, Paolo Besson Wim Hoogewerf, le Quatuor Éclisses et le
Duo Azul (Antoine Guerrero et Guadalupe Martín)

Toute la programmation

Au programme

Vendredi 10 octobre 2025 à 20h30

Concert du Quatuor Éclisses à l'occasion de la sortie de leur CD "Filimaginaires"

Le Quatuor Éclisses présente son cinquième album, sur un programme de musiques iconiques de films de John Williams, Danny Elfman, Nino Rota ou Nicola Piovani, allant de « Smile » de Charlie Chaplin (1936) à la musique de « Catch Me If You Can » créée par John Williams (2002), avec un passage par la comédie musicale et la poésie du cinéma italien.

On y trouve également deux œuvres pour quatuor de guitares de Roland Dyens : "Filimaginaires" (qui a donné son nom à l'album) et son arrangement de « Alfonsina y le mar » d'Ariel Ramírez.

Lieu : Paroisse Saint-André - 47 rue Voltaire - 93100 Montreuil

Tarifs : 20€ - 15€ - 12€



[Cliquez ici pour en savoir plus sur les membres du Quatuor Éclisses](#)

[Visionnez le trailer de l'album "Filimaginaires" du Quatuor Éclisses](#)



Au programme

Samedi 11 octobre à 20h30

Soirée Jeunes Talents : Paolo Besson, Vera Danilina, Duo Azul

Le Festival met cette année à l'honneur quatre étoiles montantes de la scène guitaristique d'aujourd'hui :

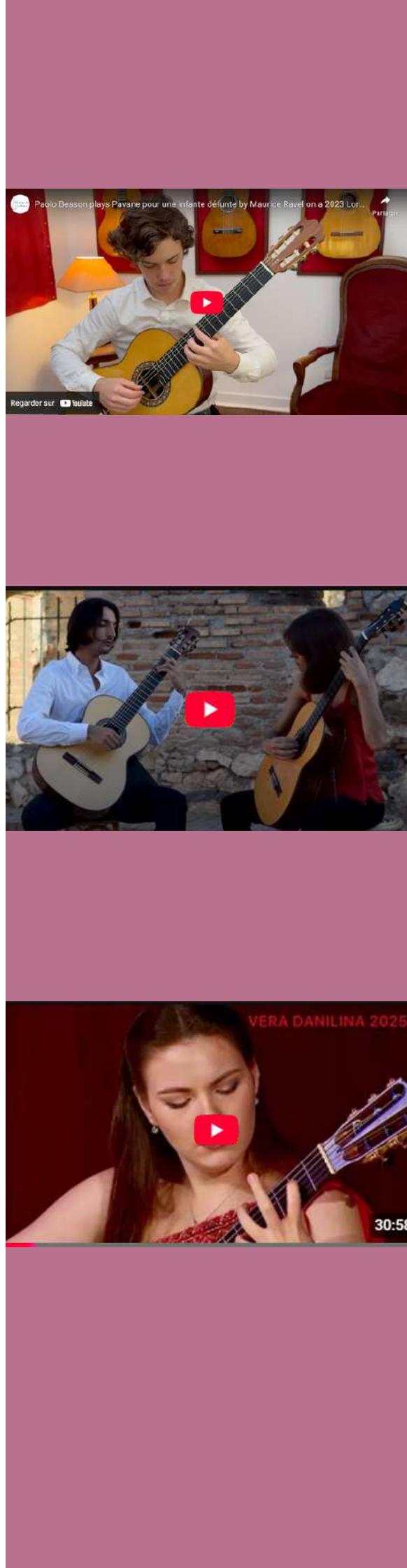
Vera Danilina (Lauréate du Concours international Roland Dyens / Révélation 2025 de Guitare Classique Magazine), **Paolo Besson**, et le Duo Azul avec **Guadalupe Martín et Antoine Guerrero**.

Virtuoses au parcours déjà impressionnant, ces jeunes artistes, tous primés dans de nombreux concours internationaux, apportent un souffle nouveau à la guitare, mêlant maîtrise technique et sensibilité rare. Leur jeu expressif, empreint de passion et de fraîcheur, transcende les frontières pour toucher un large public.

Au programme : De Bach à Piazzolla en passant par Duplessis ou Dyens, laissez-vous emporter par la magie de ces jeunes virtuoses !

Lieu : Théâtre municipal Berthelot - Jean-Guerrin - 6 rue Marcellin Berthelot - 93100 Montreuil

Tarifs : 20€ - 15€ - 12€



+ [Biographie de Paolo Besson](#)

+ [Biographie Duo Azul](#)

+ [Biographie de Vera Danilina](#)

Au programme

Dimanche 12 octobre à 16 heures

Concert pour ensembles de guitares

En première partie : les Études de Fernando Sor arrangées pour guitare et quatuor à cordes par Roland Dyens.

Solistes : Wim Hoogewerf avec le Quatuor du CRD Pina Bausch de Montreuil.

En deuxième partie, place aux ensembles de guitares avec les **jeunes guitaristes semi-professionnels du CRD de Montreuil, du CRR de Paris, du PSPBB et du Conservatoire de Paris XVIIIème.**

Lieu : Conservatoire à Rayonnement Départemental Pina Bausch

13 avenue de la Résistance - 93100 Montreuil

Tarifs : Participation libre



Les élèves du Conservatoire (CRD) de Montreuil sous la direction de
Wim Hoogewerf



[À propos de Wim Hoogewerf](#)



Devenez partenaire du festival !

Le mécénat

Le mécénat permet de nous soutenir en associant vos valeurs et votre image à celles du festival, tout en bénéficiant d'un cadre fiscal avantageux.

En effet lorsque vous effectuez un don dans le cadre du mécénat, vous bénéficiez **d'une réduction d'impôts à hauteur de 60% du montant de votre don**, dans la limite de 0,5% de votre chiffre d'affaires HT*.

En tant que mécène, vous bénéficiez de "**contreparties de relation publique**" (Places de concert, apposition du logo dans toute communication externe de notre festival, mentions à l'oral, etc.) **à hauteur de 25 % du montant de votre don**.

Exemple

Don de 4 000€ TTC > Réduction fiscale : 2 400€ TTC > Coût final du don : 1 600€ TTC
> Contrepartie relation publique : 1 000€ TTC

N'hésitez plus, devenez mécène de notre Festival pour soutenir nos projets de mise en valeur de la jeune génération de guitaristes d'aujourd'hui qui deviendront les stars de demain !



* Vous avez la possibilité de reporter l'excédent sur les cinq exercices suivants en cas de dépassement de ce seuil. Depuis janvier 2019, la loi introduit une franchise de 10 000€ au plafond initial des 0,5 du CA HT.

Devenez partenaire du festival !

Le sponsoring

Le sponsoring permet de communiquer sur votre marque ou votre entreprise auprès de l'ensemble de votre public. Associez votre image à celle du festival, et vous bénéficierez d'une offre de visibilité sur-mesure pour accroître votre notoriété.

Pas de réduction fiscale dans ce cas ; mais vos dépenses de sponsoring sont déductibles à 100% de votre résultat imposable au titre des charges d'exploitation. Et la contrepartie est plus élevée que pour le mécénat, puisqu'elle s'élève à 40%.

Nous sommes également à votre écoute pour répondre au mieux à vos besoins de communication. Vous pouvez nous contacter pour une étude personnalisée de vos besoins de communication sur mesure.

Exemple :

Don de 3 000€ HT

Contrepartie relation publique : 1 200€ HT



Savarez, sponsor du Festival international Roland Dyens in the skaï

Les alternatives

Aidez-nous autrement !

Entre le mécénat et le sponsoring, il existe des types de partenariats qui vous permettent de soutenir le festival sous forme financière, en nature ou bien en compétence.

Chaque forme de partenariat possède ses propres avantages. Rapprochez-vous de votre service comptabilité, afin de voir quelle forme est la plus judicieuse pour votre structure.

Exemple : un luthier peut être présent pour accueillir le public ; en contrepartie, nous apposons son logo sur nos affiches, distribuons les flyers de sa boutique, parlons de sa lutherie sur nos réseaux sociaux et le mentionnons devant le public lors des concerts et du stage.



**Les luthiers
Larghetto (Vincennes)
et La Guitarreria (Paris)
Sponsors du Festival
Roland Dyens in the skaï**



Pour faire un don au festival

Hello Asso

Devenez Ami / Adhérent et venez nous soutenir sur HelloAsso !

Depuis 2018, nous organisons chaque année en octobre un Festival placé sous le signe de la guitare classique avec des concerts visant à valoriser le talent de jeunes artistes et de musiciens reconnus à travers le monde. Tous les deux ans, un stage de pratique collective et des master class.

Votre don nous servira à l'organisation de nos projets 2025 et notamment au Festival Roland Dyens in the skaï 2025 qui met en lumière le travail de ces futures étoiles de la guitare classique ainsi que de leurs aînés.

En faisant un don (à partir de 10€), vous devenez "Adhérent Amis (es)" de l'association Roland Dyens in the skaï et vous pourrez déduire 66% du montant de votre don de vos impôts. Dès votre règlement, un reçu fiscal vous sera délivré directement par Hello Asso.

Vous bénéficiez également d'avantages sur les différents événements (tarif réduit à 12€ au lieu de 20€ sur les concerts ou 2 invitations si votre don est supérieur à 100€) et aurez une priorité d'information sur nos actions !

Grace à vous, nous pouvons faire vivre l'Association et la musique de Roland Dyens et nous vous en sommes très reconnaissants.

[**Faire un don via HelloAsso**](#)

Nous contacter

L'Association Roland Dyens in the skaï : rolanddyens.skai@gmail.com

Tél :+33 (6) 87 37 35 17

Notre asso sur les réseaux

Le FaceBook de [l'Association Roland Dyens in the skaï](#)

La chaîne [YouTube](#)

Ils nous soutiennent :

Merci à nos partenaires



Guitare
Classique



Dossier co-réalisé par Lorraine Goldenstein, Marie Berrois et Laura Dyens-Taar